

MOCAP 데일리 뉴스 브리핑 - 2026-08-06

2026-08-06 · MOCAP리포터 자동 발행

#daily

#theia

#movin

#volinga

#disguise

#epic-games

#mississippi-state

💡 *오늘의 한줄: 마커리스가 실험실 밖으로 완전히 나왔음 — 디스크골프 명예의전당 선수부터 NBA 3점슛 연구까지 죄다 마커리스로 찍는 중 🏀*

디스크골프 레전드가 MSU 마커리스 랩에 들어간 이유 🏀

 MSU Athlete Engineering 마커리스 모션캡처로 스코트 스토클리의 드로우 분석

월드챔프 17회에 명예의전당 멤버인 Scott Stokely가 미시시피주립대 Athlete Engineering Institute에 며칠 상주하면서 던지기 메커니즘을 통째로 분석받았음. 고속 마커리스 모션캡처로 풀바디를 실시간 트래킹한 데이터.

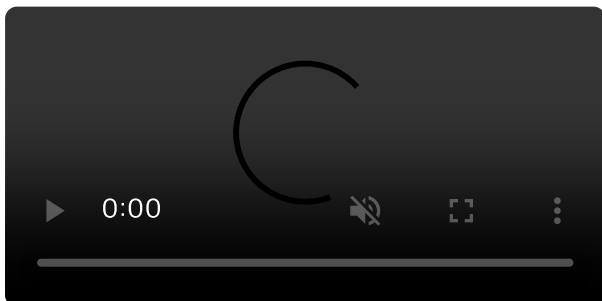
재밋는 건 검증하려는 가설임 — "멀리 던지는 폼 = 정확하게 던지는 폼 = 안 다치는 폼"이 다 같은 폼이라는 것. 대부분 종목은 퍼포먼스랑 부상 위험이 트레이드오프인데 디스크골프는 아닐 수도 있다는 얘기.

랩 연구원 말이 핵심을 찌름: "마커리스는 진입장벽을 확 낮춰준다. 데이터를 더 빨리 뽑고, 시스템을 랩 밖으로 들고 나가서 실제 스포츠 동작에 쓸 수 있다." 이미 소프트볼·농구·풋볼·야구까지 돌려본 곳이라 설득력 있음.

중요도: 🔴 높음

[출처 →](#)

Theia, 수비 압박 상황 3점슛 연구 공개 🏀



산호세주립대(SJSU) 연구진이 Theia3D로 실전 수비 압박 하의 3점슛 메커니즘을 분석 중. 노마크 슛이랑 좌/우에서 수비수가 달려드는 상황을 비교하는 세팅임.

마커 붙이고는 절대 못 찍는 종류의 실험이라 마커리스가 진가를 발휘하는 케이스. 위 MSU 소식이란 묶어 보면 스포츠 바이오메카닉스 쪽에서 마커리스가 표준으로 굳어가는 흐름이 확실히 보임 🙄

중요도: 🟡 보통

[출처 →](#)

MOVIN, Disguise LA에서 라이브 데모 3종 돌림 🤖

SIGGRAPH 2026 시즌 맞춰 Disguise LA 스튜디오에서 진행한 믹서 행사 리캡. 풀바디 트래킹 / 멀티 퍼포머 프로덕션 / 휴머노이드 로보틱스 — 세 개 다 실시간 마커리스로 시연했음.

휴머노이드 로봇 데모가 꺼 있는 게 포인트. 모션캡처 데이터가 캐릭터 애니메이션을 넘어 로봇 모션 리타게팅 쪽으로 넘어가는 중이라는 신호 🙄

중요도: 🟡 보통

[출처 →](#)

Volinga Plugin Pro, 언리얼 안에서 4DGS 리라이팅 지원 💡

3D 가우시안 스피래팅을 언리얼 엔진에 붙이는 Volinga 플러그인이 Pro 에디션에서 4D(=시간축 있는) 가우시안 스피래팅까지 커버하게 됐음.

핵심은 **메시 기반 리라이팅** — 프록시 메시로 지오메트리·그림자·머티리얼을 재현해서, 3DGS 액터가 쏜 조명에 반응하고 진짜 그림자까지 드리움. 기존 무료 버전은 조명은 받아도 그림자를 못 만들었던지라 버추얼 프로덕션 입장에선 체감 차이 큼.

nDisplay 멀티 GPU 렌더링, HDR, OCIO/ACES 컬러 매니지먼트도 들어감. 파라마운트랑 Rodeo FX가 이미 쓰는 중이라 LED 볼륨 파이프라인에 바로 물릴 수 있는 수준인 듯.

중요도: 🟡 보통

[출처 →](#)



오늘 뉴스 요약

- 스포츠 바이오메카닉스 쪽 마커리스 도입 소식이 이틀 사이 두 건 겹침 — 디스크골프(MSU)랑 농구 3점슛(SJSU). 이제 "실험실 안 마커 슈트"는 확실히 옛말 되는 분위기.
- 캡처 데이터의 종착지가 넓어지는 중. MOVIN은 휴머노이드 로봇, Volinga는 LED 볼륨 리라이팅 — 둘 다 전통적인 게임/영화 애니메이션 바깥임.